

# Empoderamiento de la mujer y su influencia en una educación sustentable. El caso de *La Primavera*, Zapopan, Jalisco

María de Jesús Camarena Cadena<sup>1</sup>  
asesorcamarena@yahoo.com.mx  
Ana Martha Belmonte Herrera<sup>2</sup>  
asesorbelmonte@yahoo.com.mx  
A. Berenice Barragán De Anda<sup>3</sup>  
asesoranda@yahoo.com.mx

## Resumen

El presente trabajo tiene el propósito de reflexionar sobre la participación de las mujeres del poblado La Primavera en proyectos de conservación del medio ambiente. El punto central a observar es cómo del empoderamiento de las mujeres depende la implementación de medidas para el cuidado del entorno ambiental, pese a las limitaciones institucionales, culturales y sociales que se presentan en dicha comunidad. El eje transversal del análisis es la educación para la sustentabilidad ambiental.

Se describe la posición en que se encuentran las mujeres de La Primavera ante la problemática ambiental, observando los siguientes aspectos: (1) empoderamiento de las mujeres ante la situación, (2) estrategias implementadas, (3) actitudes que

1. Recepción del artículo: 30 de mayo de 2014. Aceptación: 28 de noviembre de 2014. Profesora-investigadora del Departamento de Desarrollo Social de la Universidad de Guadalajara, Licenciada en Trabajo Social y maestra en Trabajo Social por la Universidad de Guadalajara. Integrante del Cuerpo Académico Desarrollo Social y Educación.
2. Profesora-investigadora del Departamento de Desarrollo Social de la Universidad de Guadalajara, licenciada en Trabajo Social y maestra en Trabajo Social por la Universidad de Guadalajara. Integrante del Cuerpo Académico Desarrollo Social y Educación.
3. Profesora-investigadora del Departamento de Desarrollo Social de la Universidad de Guadalajara. licenciada en Trabajo Social y maestra en Trabajo Social por la Universidad de Guadalajara. Integrante del Cuerpo Académico Desarrollo Social y educación.

las mujeres asumen, (4) acciones educativas, (5) compromiso de esta población y de las futuras generaciones.

El análisis para esta investigación se realizó con base en las representaciones sociales de las mujeres del poblado de La Primavera, tomando en consideración cuatro aspectos principales: cultura, sociedad, política y educación, y tres aspectos secundarios: historia, biología y economía.

Palabras clave: género, educación, sustentabilidad.

## Abstract

This paper aims to expose the participation of women in the town La Primavera (in the Guadalajara's Western outskirts), because of their role on environmental conservation. The key point to note is how the empowerment of women is crucial to the implementation of decisions for the care of environment, despite the institutional, cultural and social constraints that arise in the community. The transverse axis of analysis is education for environmental sustainability.

The position in which the women of La Primavera are looking at the environmental issues is described by the following perspectives: (1) empowerment of women to the situation, (2) implemented strategies, (3) assumed attitudes, (4) educational activities, (5) commitment of this population and future generations.

This analysis is based on the women's social representations of their village, taking into account four main aspects: the cultural, social, political and educational ones; and three secondary aspects: the historical, biological and economic ones.

Keywords: gender, education, sustainability.

## Introducción

El cuidado del medio ambiente es un tema que ha cobrado relevancia en los últimos años debido, entre otras cosas, a las manifestaciones de deterioro ecológico en nuestro planeta. En

este sentido la educación ambiental es trascendental para hacer consciencia del uso racional de los recursos naturales y el tratamiento de los desechos producidos por la mano del hombre. Esta idea se acuña en el término sustentabilidad ambiental.

El punto de partida para la realización de este trabajo, fue preguntarse: ¿de qué manera la sociedad se ha apropiado del significado de la sustentabilidad ambiental, así como de la importancia de cuidar el entorno ambiental para no perjudicar a las futuras generaciones?, todo ello traducido en acciones concretas realizadas por las personas de una comunidad en favor del medio ambiente.

## Contexto

El trabajo presenta resultados preliminares de una investigación efectuada en La Primavera durante los años 2012 y 2013. El poblado La Primavera está ubicado en el Municipio de Zapopan, Jalisco, México, colinda con el bosque de La Primavera, uno de los principales pulmones de Guadalajara, el cual es considerado una zona de protección forestal y un recurso indispensable en el Estado de Jalisco.<sup>4</sup> A pesar de su importancia, no se le otorga al bosque el cuidado necesario, ya que en los últimos 25 años se ha observado una enorme deforestación, lo cual da como resultado una severa afectación tanto en su medio biótico como en el físico, en parte debido al desarrollo de actividades agropecuarias, al uso público de la tierra, a la generación de incendios, tala de árboles, asentamientos humanos, zonas de recreo y exploración geotérmica que afecta la fauna y la vegetación en miles de hectáreas.

La Primavera, de acuerdo con el último censo registrado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2005), cuenta con 1,895 personas,<sup>5</sup> de las cuales 970 son

- 
4. El bosque de La Primavera tiene una extensión de 36,000 hectáreas y es de origen volcánico; cuenta con una variedad de plantas y animales silvestres. Entre los animales que habitan el bosque se encuentran: una gran variedad de aves y entre los mamíferos se pueden visualizar a la zorra gris, tlacuaches, armadillos, venado cola blanca, ardillas, coyotes, víboras de cascabel, alicantes chirrioneras, pumas, murciélagos, además peces, anfibios y reptiles.
  5. Para los efectos de constituir la delegación se consideraron los migrantes no registrados por INEGI.

mujeres y 925 hombres. En términos de porcentajes, se habla de 51% y 49% respectivamente.<sup>6</sup> Respecto a la distribución por edad se encontró una población mayoritaria de personas adultas potencialmente activas de 25 a 59 años (770 personas=41%); de 15 a 24 años (361=19%); seguida por la población de 6 a 14 años (336=18%); de 0 a 5 años (252=13%) y personas de más de 60 años (176=9%).

La Primavera se encuentra en estado de transición entre lo rural y lo urbano; por lo tanto, puede ser catalogada como una población suburbana. Mantiene todavía parte de los usos y costumbres rurales, ya que se desarrollan actividades como la cría de caballos, la ordeña y la producción de pollos y gallos de pelea en granjas avícolas. Posee costumbres como las peleas de gallos, jaripeos y uso de indumentaria campesina en los festejos tradicionales del pueblo. Se pueden observar caballos, burros y vacas que pastan libres en las orillas del pueblo.

La fisonomía arquitectónica muestra un mosaico de estilos diferentes de construcción de las viviendas. Así, se pueden encontrar en la misma cuadra casas residenciales junto a pequeñas casitas de adobe con corrales donde proliferan las plantas silvestres y animales domésticos. Esta diferencia de estilos de construcción de los inmuebles no es representativa del patrimonio económico real de las familias, ya que muchos de los propietarios de casas de adobe, son dueños de importantes extensiones de tierra. El estilo tiene relación con la procedencia, usos y costumbres de las personas; es decir, si son originarios del poblado o no, los oriundos del lugar prefieren lo rústico, en tanto los migrantes la arquitectura moderna.

La Primavera cuenta con un desarrollo urbanístico deficiente, debido a que ha crecido en los últimos años sin ninguna planeación. Esto ocurre principalmente con los terrenos ejidales, cuya venta y construcción se han realizado de manera irregular y las edificaciones se realizan al gusto de los propietarios sin prestar atención a los requerimientos exigidos por la normatividad para fraccionar y construir. Las trazas en el poblado son desordenadas y las casas construidas sin la debida servidumbre.<sup>7</sup> Lo anterior da como resultado un pueblo poco atractivo visualmente.

6. Las mujeres entrevistadas ejercen un liderazgo en la comunidad de La Primavera, siendo éstas un vehículo de transmisión cultural para la educación sustentable.
7. La servidumbre es un gravamen impuesto sobre un inmueble en beneficio de otro. También pueden establecerse servidumbres en provecho de una comunidad con el objeto de mejorar el aspecto urbanístico, obligando a dejar sin construir una parte del terreno al frente y lateralmente, de acuerdo al reglamento de construcción del municipio de que se trate.

La actividad económica está basada, principalmente, en el comercio de abarrotes, aunque también existe la cría y venta de caballos. Hay una calle en la población denominada *El Carril*, porque en un tiempo se realizaban carreras de caballos. La agricultura, aunque escasa, es otra de sus actividades; principalmente se siembra caña de azúcar y agave. La siembra del maíz es cada vez más escasa y la que se presenta es para el autoconsumo.

La Primavera es una vía de acceso al bosque, es por ello que existe movimiento continuo de turistas que lo visitan para hacer día de campo. Aunque este factor turístico es considerado una fortaleza para la economía del pueblo, también se ha convertido, para algunos habitantes del poblado, en una amenaza, puesto que continuamente los visitantes contaminan tirando basura y prendiendo fogatas, siendo esta últimas un riesgo para la comunidad, puesto que ocasionan incendios y dañan severamente el ambiente. Existe, además, otra fuente de contaminación, considerada la más dañina, que es el vaciado de desechos industriales en el río por parte de las empresas, aspecto que no ha podido ser regulado.

## Desarrollo

Respecto a la problemática ambiental, se analizó la participación de las mujeres que han ejercido liderazgo en materia de educación ambiental, la respuesta que obtuvieron de la comunidad en cuanto a la implementación de proyectos sociales de esta índole, así como la intervención en programas educativos formales y no formales dentro del pueblo con relación al cuidado del medio ambiente.

Se analizó, por un lado, el papel de las mujeres líderes en cuanto a la transmisión de educación ambiental para los habitantes de su comunidad y, por otro, la percepción de éstas en cuanto a las limitantes institucionales, culturales y sociales que se presentan en La Primavera para llevar a cabo los objetivos planteados en dicha materia.

Para realizar el análisis se tomaron como base las representaciones sociales sobre la participación comunitaria de ocho mujeres<sup>8</sup> que han ejercido liderazgo en educación ambiental dentro de La Primavera, considerando tres componentes básicos:

- 
8. Las edades de las mujeres entrevistadas fluctuaron entre los 35 y los 50 años. Tres son oriundas del poblado y cinco emigraron a la comunidad. De las anteriores, cuatro radican ahí desde hace 20 años y una tiene sólo 10 años.

1. **Cultural:** Aprendizajes adquiridos de manera formal e informal respecto a la educación sustentable traducida en los habitantes del poblado como el cuidado de su entorno ambiental.
2. **Social:** Dinámica social y liderazgo.
3. **Político:** Vinculación entre comunidad (mujeres) e instituciones para difundir el cuidado del medio ambiente.

## Metodología

Se realizó un estudio cualitativo aplicando el paradigma interpretativo para analizar la realidad, considerando el significado que cada una de las mujeres entrevistadas le atribuyen a los actos y hechos observados en relación con cuidado del medio ambiente. Como bien menciona Mariane Krause:

La tarea del investigador es estudiar el proceso de interpretación que los actores sociales hacen de su realidad, es decir; se investiga el modo en que se les asigna significado a las cosas. Esto implica estudiarlo desde el punto de vista de las personas y enfatizar el proceso de comprensión de parte del investigador (Krause, 1995: 6).

El paradigma interpretativo permitió estudiar el tema desde la perspectiva de los actores, tratando de comprender el marco de referencia de quien actúa, así como realizar una descripción lo más detallada posible de lo que ha acontecido en los escenarios sociales. La riqueza de la información recogida permitió la formación de marcos de interpretación que sustentan la explicación detallada de la problemática de la cotidianidad, las relaciones de subjetividad e intersubjetividad entre los distintos actores, la comprensión de lo que se piensa, vive y se construye dentro de contextos, espacios y tiempos específicos en que se dan los procesos de conformación de las representaciones sociales.

Las técnicas de investigación utilizadas fueron: la entrevista a profundidad, las entrevistas semiestructuradas, la observación participante y el grupo focal.

Estudiar la situación ambiental de la comunidad representó una situación compleja, ya que convergieron factores y acontecimientos que a su vez produjeron comportamientos y

relaciones interpersonales que se afectaron entre sí. Los factores mencionados son de tipo histórico, biológico, económico, cultural, social, político y educativo. Para este trabajo se resaltaré el análisis sobre los aspectos cultural, social, político y educativo, sin dejar de considerar la trascendencia de lo histórico, económico y biológico. De lo anterior, surgieron las siguientes premisas:

- La representación de la dinámica social y el papel femenino.
- Vivencias socialmente compartidas respecto a su entorno ambiental, valores, usos, costumbres y normas, así como la dinámica social y liderazgo.
- Identificación de los liderazgos en la comunidad y la posición femenina.
- Participación de las mujeres de la población para el cuidado del medio ambiente.
- Actitud de compromiso de las mujeres de la población con las futuras generaciones.
- Relación observada entre el nivel educativo y las actitudes ambientales de la población, y el papel de las mujeres en la educación no formal.
- Identificación de la participación femenina en los proyectos ambientales realizados por el pueblo.
- Vinculación entre comunidad (mujeres) e instituciones para difundir el cuidado del medio ambiente.
- Representación de la participación social femenina en el cuidado del medio ambiente.
- Empoderamiento de la mujer ante el cuidado del medio ambiente.

## Referentes teóricos

Para realizar el análisis se tomaron como referencia teórica las tres esferas de pertenencia de las representaciones sociales que expone Denise Jodelet (Subjetividad, intersubjetividad y trans-subjetividad), mismas que se explican a *grosso modo*, a continuación.

Subjetividad: remite a una concepción de las personas, no como individuos aislados, sino como actores sociales activos y caracterizados por su inscripción social. La noción subjetividad nos obliga a considerar los procesos que operan al nivel de los individuos mismos (Moscovici, 1976; Jodelet, 2001, citado en Rodríguez, 2007: 206).

Intersubjetividad: Se refiere a las situaciones que, en un contexto dado, contribuyen al establecimiento de las representaciones que son elaboradas en la interacción entre los individuos, apuntando particularmente, a las elaboraciones negociadas en común en la comunicación verbal directa (*Ibidem*: 207).

Trans-subjetividad: su escala domina tanto a los individuos como a los contextos de interacción y los sistemas de construcción discursiva e intersubjetiva. Perteneció al espacio social y público, donde circulan representaciones que se pueden atribuir a diversas fuentes: Difusión a través de medios masivos de comunicación, los marcos impuestos por los funcionamientos institucionales, las precisiones ideológicas, las imposiciones ejercidas por la estructuración de las relaciones y de poder (*Ibidem*: 208).

Moscovici afirma sobre las formas en que se pueden visualizar las representaciones sociales:

De esa diferenciación se desprende que las representaciones sociales se presentan en varias formas con mayor o menor grado de complejidad. Imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia interpretativa y que dan sentido a lo inesperado; categorías para clasificar circunstancias, fenómenos, individuos; teorías naturales que explican la realidad cotidiana. Conocimiento de sentido común o bien pensamiento natural (por oposición al pensamiento científico), que se construye a partir de experiencias, informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento recibidos y transmitidos a través de la tradición, la educación y la comunicación social: *un conocimiento socialmente elaborado y compartido*. (Moscovici, s/f. en Mora, 2002: 19)

Se toman las tres esferas de representaciones sociales porque de las mujeres seleccionadas en la comunidad (cuatro entrevistadas en grupo focal y cuatro en entrevista a profundidad), seis de ellas detentan o han tenido cierto liderazgo comunitario y se consideran mujeres empoderadas. Han ejercido su poder para proponer y desarrollar acciones sociales comunitarias, entendiendo por acción social: “Las actividades y comportamientos intencionados del hombre para actuar en los hechos y actos sociales individuales y colectivos para transformar la realidad y mejorar el estado de bienestar del hombre en un momento histórico determinado” (Chávez, 2003). Es decir, las mujeres entrevistadas expusieron las acciones conjuntas que desarrollan para el cuidado del medio ambiente; expresaron lo que para ellas representa el pueblo, el bosque; señalaron cómo es que enfrentan los problemas ambientales, cuáles son las actitudes que asumen ante la problemática ambiental y el compromiso que tienen las mujeres con las futuras generaciones. También mencionaron qué acciones educativas desarrollan o han desarrollado en la comunidad y los logros que han tenido a través de su intervención.

La reflexión se hizo a partir de lo que las mujeres piensan y sienten sobre lo que les representa el cuidado del medio ambiente a partir de sus conocimientos, sus experiencias, sus sensibilidades, intereses y deseos (subjetividad). Así mismo, se analizó la intervención que ellas mismas han tenido en el pueblo de *La Primavera* para mejorar su entorno ambiental, poniendo en mesa de diálogo sus conocimientos sobre el tema para encontrar posibles soluciones de manera colaborativa (intersubjetividad) y se rescata cómo es que las normas e ideologías institucionales pueden ayudar u obstaculizar proyectos sociales, en este caso, proyectos ambientales (trans-subjetividad).

La noción de empoderamiento que respalda este análisis es lo que ofrece Segado y Cabezudo (2011: 129). Para estos autores el empoderamiento es “un sentido de poder percibido y real en la definición de la propia vida y la comunidad”.

Para definir los tipos de poder ejercidos por las mujeres en La Primavera, se retoma la propuesta de Zapata (2002: 44, 51, 66):

*El Poder sobre*, “es el poder que una persona o grupo ejerce para lograr que otra persona o grupo haga algo en contra de su voluntad”.

*Poder con la comunidad*, “es la capacidad de lograr junto con los demás lo que no sería posible conseguir sólo”.

*Poder para*, “es el poder para hacer”.

## Resultados

La respuesta obtenida de las mujeres entrevistadas durante el año 2012 y 2013, proporcionó elementos interesantes para desarrollar un diagnóstico preliminar sobre cómo perciben la participación de las mujeres de La Primavera y cómo ejercen su liderazgo (poder) enfatizando si su participación es con la comunidad, para la comunidad o sobre la comunidad. Aunque el porcentaje de mujeres entrevistadas no es representativo cuantitativamente (en función del porcentaje de población que representan), los resultados sí lo son, dado su enfoque cualitativo.

De las ocho mujeres entrevistadas, seis de ellas (75%) han tenido participación directa con la comunidad en el desarrollo de acciones sociales, para mejorar la situación social y ambiental del poblado La Primavera. Un aspecto en el que las mujeres entrevistadas hicieron énfasis, fue la importancia de partir de las necesidades sentidas de la población para hacer propuestas de desarrollo. Lo expresado por las entrevistadas encuentra respaldo en lo que menciona José Luis Sampedro (s/f):

Esto es importante volverlo a resaltar: cada cultura, en forma autónoma, debe decidir el tipo o modelo de desarrollo a impulsar; y no, como es común, seguir un modelo de desarrollo impuesto, que para “legitimarse” –y no fracasar– tiene en “cuenta” la dimensión cultural” (Carvajal, 2011: 28).

Dos de las mujeres entrevistadas son profesoras de primaria, una de ellas imparte sus clases dentro del poblado y otra fuera de la localidad. Ambas señalaron brindar educación ambiental sólo de acuerdo con lo que marca el programa escolar, sin participar en proyectos educativos extracurriculares, aunque mencionaron que ellas sí influyen en su núcleo familiar fomentando el cuidado del medio ambiente. Otra de las mujeres que han tenido liderazgo en la comunidad (por haber sido secretaria de la delegación por seis años y porque es oriunda

del poblado), mencionó que en el periodo de su gestión promovió campañas de limpieza para cuidar su comunidad donde se promovía limpiar las calles y no tirar basura, para lo cual el pueblo le decía ¡Sí participo!, pero a la hora de la acción poca gente acudía y después dejaban de asistir.

Lo mismo sucedía a nivel institucional. Cuando ella fungía como secretaria delegacional promovió reuniones con instituciones diversas para el cuidado del agua (SIAPA, autoridades de gobierno como regidores, gerentes de empresas, delegados del poblado, entre otras), con el fin de encontrar solución al hecho de que varias empresas vierten desechos industriales en el río, para lo cual se solicitaban plantas de tratamiento industrial. Los pobladores e instituciones estaban de acuerdo que existía un problema y debían encontrar solución al mismo; sin embargo, cuando se habló del costo de la planta de tratamiento, se abandonó el esfuerzo y se dejó de sesionar.

Un dato significativo es que ésta mujer cuenta con el reconocimiento del pueblo, aunque ya no ejerza el cargo en la dependencia. Sin embargo, cuando invita a las personas de la comunidad a participar en acciones para el cuidado del medio ambiente, no hay respuesta positiva. Lo anterior quizá explique el poco interés manifiesto de la ex secretaria delegacional en participar en nuevos proyectos ambientales en la comunidad, pues en su momento fue una persona que ejerció un liderazgo en el que motivaba la participación ciudadana y no obtuvo los resultados deseados.

Otras tres de las mujeres entrevistadas poseen un empoderamiento reconocido por ellas mismas, pues se perciben como líderes comunitarios. Una de ellas, realiza acciones educativas que van más con el desarrollo de actitudes en las personas de la comunidad ayudándoles a tener seguridad y que sean personas positivas, logrando con ello un empoderamiento que les permita enfrentar la realidad con valor, seguridad y gozo. Esta mujer menciona que su participación como líder se fundamenta en su deseo de tener un pueblo mejor para ella, lo cual sustenta en un compromiso personal hacia la comunidad. Menciona que en las actividades que ella desarrolla participan más los hombres, por tanto, prefiere empoderar a los hombres porque a través de ellos asisten las mujeres a sus talleres.

Se hace mención de la representación que tiene la entrevistada sobre las mujeres de la comunidad y su participación, porque ella considera ejercer un *poder para* la comunidad, busca el desarrollo de la misma trabajando con sus emociones, sentimientos, creencias,

busca impulsar sus potencialidades y generar cambio en cada individuo y de esta manera se refleje en su desarrollo personal, familiar y comunitario. Por ello se considera que está trabajando con la primera esfera de las representaciones “la subjetividad”.

Pese a la autopercepción de ésta entrevistada en relación con el trabajo comunitario, dejó manifiesto que ejerce un tipo de liderazgo basado en una actitud hegemónica, porque desarrolla un trabajo con cierta verticalidad: ella es la que tiene el conocimiento y, por lo tanto, el poder y lo comparte pero de manera lucrativa (se dedica a desarrollar talleres sobre desarrollo humano). Menciona contar con la aceptación de las personas de la comunidad.

Otra de las mujeres entrevistadas, que se percibe con liderazgo en la comunidad, se caracteriza por ser una mujer activa que participa en diversos grupos ambientalistas y de participación social. Sin embargo, ella menciona estar *con el pueblo*, pero enfatiza que si las autoridades dicen: “No sigas, detente o cambia de estrategia” está atenta a lo que las autoridades le digan. Y dice: “No me rindo”. Menciona que existe respeto entre líder y comunidad. Sin embargo, se pudo observar a través de las entrevistas, que ejerce un poder *para* el pueblo pero acepta actuar condicionada por autoridades municipales, su liderazgo lo ejerce como la persona que tiene el conocimiento y es quien delega las funciones involucrándose en menor medida en acciones concretas. Trabaja con la comunidad pero manteniendo una distancia como líder. Aunque efectivamente está informada, conoce diversos grupos ecologistas que trabajan en el cuidado del bosque y está capacitada sobre el cuidado del medio ambiente, pero la transmisión de información y capacitación a la comunidad dice estar en proyecto, ella se considera trabajar con la comunidad, pero no se involucra horizontalmente.

Esta mujer líder tiene una representación intersubjetiva de lo que es el bosque; su aprendizaje y sus representaciones sociales las va transformando a partir de diálogo y discusión con especialistas sobre el tema ambiental, lo que significa que su dinámica intersubjetiva la experimenta con diversos grupos ambientalistas, pero no con la comunidad de La Primavera; es decir, como líder no ha logrado trascender el conocimiento transmitiéndolo a la población, por ello nuestra percepción es que como líder trabaja *para* el pueblo pero *no con el* pueblo.

La última de las mujeres entrevistadas se caracteriza por ejercer un poder con toda la convicción y voluntad que busca siempre el desarrollo de la comunidad, ejerce su liderazgo *para* el pueblo trabajando todo el tiempo *con* la gente. Ella menciona estar interesada en la juventud y ha trabajado con niños y jóvenes.

Para ella la población de La Primavera ha tenido participación activa en los eventos que ella organizaba para la comunidad: retiros espirituales, grupos deportivos, excursiones, pero menciona que autoridades religiosas han ingresado a la comunidad obstaculizando el desarrollo de programas para los jóvenes.

Aunque ella no trabaja con temas ambientales en sus grupos, era y sigue siendo una persona aceptada y escuchada por la comunidad. Es una líder natural y trabaja de manera voluntaria en los diversos proyectos comunitarios con la intención de buscar un desarrollo integral del pueblo. Se percibió que esta persona es una líder que puede transmitir educación ambiental a los habitantes y llegar a transformar actitudes para el mejoramiento de la comunidad. A pesar de que tuvo inconvenientes institucionales, ella continúa interesada en trabajar para La Primavera, está buscando participación como delegada del pueblo, pues desea trabajar para transformar y lograr el bien común.

## Análisis

Una vez descrita la interpretación del perfil de las mujeres seleccionadas como actoras clave, exponemos de manera general pero ordenada, las representaciones sociales que tienen sobre cómo el empoderamiento de las mujeres favorece la implementación de medidas para el cuidado del entorno ambiental, pese a las limitaciones institucionales, culturales y sociales que se presentan en dicha comunidad.

En el aspecto sociocultural:

- **La representación de la dinámica social y el papel femenino.** La dinámica social en el pueblo de La Primavera es percibido como matriarcal, aunque señalan que las mismas mujeres hacen creer al hombre que se someten al machismo. El hombre tiene muy clara su función de proveedor, protector y guía. Se le considera a la mujer como un actor importante que puede hacer mucho por el medio ambiente, cuidando las plantas y reciclando basura además de influir en la educación de sus hijos para que cuiden la naturaleza.
- **Vivencias socialmente compartidas respecto a su entorno ambiental así como la dinámica social y liderazgo.** Las personas de la comunidad, tanto hombres como mujeres, no son muy participativos, hay bastante apatía. Cuando

se ha visto mayor integración ha sido en los últimos incendios que ha tenido el bosque, la gente se unió y se organizó de manera excelente para apagar el fuego. Pero esta unión se logró por el caos que se provocó con los incendios; sin embargo, nunca se había visto una alianza en el pueblo de La Primavera. Se considera que el pueblo, por ignorancia, contamina constantemente quemando la basura de sus casas.

Las mujeres perciben como fortaleza que los y las jóvenes tienen capacitación por parte de sus padres para el cuidado del medio ambiente. Se considera que esta fortaleza debe ser trabajada para que se conviertan ambos, en multiplicadores y formadores para el cuidado ambiental en cada una en sus familias y colonias.

- **Identificación de los liderazgos en la comunidad y la posición femenina.** Existe un reconocimiento del liderazgo que formalmente sustentan las autoridades del pueblo, delegado, presidente de los ejidos y secretario. Además, entre los pobladores de La Primavera, se reconoce el liderazgo de varias mujeres de la comunidad como la ex secretaria de la delegación quien es considerada como una excelente líder comunitaria. La población refiere que ha habido otras mujeres líderes pero que, desafortunadamente, han frenado el desarrollo de la comunidad.

Para ejercer un liderazgo se debe visualizar que existe una logística para intervenir en situaciones ambientales. Las mujeres entrevistadas perciben que las líderes que han llegado al pueblo, provenientes de otras localidades, han ejercido mayor influencia en la participación comunitaria y señalan que son ellas las que han logrado los cambios más notables.

- **Participación de las mujeres de la población para el cuidado del medio ambiente.** Existe apatía en las mujeres de la comunidad en acciones de cuidado ambiental. Cuando se les pregunta que si les gustaría participar en campañas de limpieza del pueblo dicen que sí, pero no asisten. Acuden muy pocas personas y después al paso del tiempo nadie se presenta.
- **Actitud de compromiso de las mujeres de la población con las futuras generaciones.** Las mujeres de La Primavera están conscientes que el problema de contaminación es serio y que en un futuro afectará a las siguientes generaciones

y, por lo mismo, refieren que educan a sus hijos para que cuiden el bosque; sin embargo, su participación en proyectos de educación ambiental no se lleva a cabo.

Hacen referencia a que los talleres que se han organizado son para enseñar la elaboración de composta y separación de basura, pero no existen programas donde se les capacite en cuanto a educación ambiental.

Dentro del bosque se encuentra un centro educativo ecológico llamado *Agua Brava*, el cual capacita a quien lo desee, pero en la apreciación de la comunidad el programa no ha sido exitoso.

- **Relación entre el nivel educativo y las actitudes ambientales de la población, y el papel de las mujeres en la educación no formal.** Se observó que las mujeres de la comunidad no participan en proyectos ambientales no formales.

Llama nuestra atención que de las mujeres entrevistadas que se dedican a la docencia, no participan en proyectos de educación ambiental fuera de su salón de clase y mencionan que su participación extracurricular la llevan a cabo con su familia, específicamente con sus hijos, pero no tienen participación comunitaria en torno a esta temática.

Cuatro de las mujeres entrevistadas mencionan sí participar activamente en proyectos ambientales no formales, pero no han tenido respuesta del pueblo.

- **Vinculación entre comunidad (mujeres) e instituciones para difundir el cuidado del medio ambiente.** En este rubro se encontraron varios aspectos interesantes con relación a la representación social que tienen las mujeres respecto a su vinculación con las instituciones y su interés por proyectos comunitarios.

Las mujeres señalan haber tenido limitantes institucionales con relación a la ejecución de diversos proyectos comunitarios en los que estaban participando, entre ellos un proyecto ecológico que llevó a la comunidad un organismo llamado *Pueblos Verdes*. Este proyecto consistía en que las mujeres de la comunidad trabajaran en la elaboración de pintura de nopal. “El objetivo era sensibilizar a la población con el propósito de recuperar el entorno natural y social además del desarrollo sostenible” (Brambila, 2013).

Una de las mujeres entrevistadas participó en dicho proyecto y mencionó que fue un fracaso, puesto que el organismo regaló una tonelada de nopal y solicitaban que fueran elaboradas 900 latas de pintura, de las cuales sólo hicieron 100, y mencionó que: “afortunadamente no hicimos caso a la cantidad que solicitaban porque los representantes de *Pueblos Verdes* ya no regresaron y no se vendió todo el producto”. Menciona también: “aún me quedan diez latas y no sé si sirvan”. Las mujeres que participaron en este proyecto se sintieron defraudadas por el organismo ecologista.

Otra de las experiencias expuestas hace referencia a que las instituciones religiosas han impedido el desarrollo de grupos de jóvenes por cuestiones ideológicas. Esta es la representación social de una de las líderes comunitaria que ha tenido más representatividad.

Otro aspecto que enfatizan es que las autoridades comunitarias no se preocupan por la limpieza del pueblo. Se han retirado los botes de basura de la plaza y calles señalando que los quitan porque los vecinos depositan ahí su basura. Al retirarlos provocan que las calles no se mantengan limpias. Consideran que la solución no es descartar los botes, sino enseñar a las personas cómo organizar su basura además de mejorar el servicio de recolección y aseo público, para que los habitantes no tengan que utilizar los botes de la plaza.

## Conclusiones

En relación con el tipo de liderazgo con que se empoderan las mujeres de La Primavera, se encontró que no está presente el *poder sobre*. Es decir, las mujeres en ningún momento se consideran opresoras ni destructoras, sino incluyentes y respetuosas de la comunidad en general. Para las mujeres entrevistadas el poder se representa respetando a otros, sin exigencias y esperando la libre participación.

Las entrevistadas reconocen su participación en la comunidad y son conscientes que trabajan con la intención de buscar el desarrollo del poblado de La Primavera y, por ello, ejercen *poder con* la comunidad, ya que desean trabajar con la gente haciéndola partícipe de

los proyectos comunitarios para ejecutar acciones buscando el desarrollo del individuo y por lo tanto colectivo.

Respecto a la representación social de la participación social femenina, en el cuidado del medio ambiente y tomando en consideración las tres esferas de las representaciones sociales que mencionan Jodelet y Moscovici, podemos observar que en La Primavera está claramente presente la primera esfera: la subjetividad. Esto porque todas las mujeres exponen sus opiniones con base en su sentir, su percepción y sus vivencias particulares, tomando como base de aprendizaje su vida cotidiana y su contexto social.

La esfera de la intersubjetividad sólo fue identificada en las respuestas de tres entrevistadas, quienes expresan que sólo ellas dialogan y discuten sobre temas ambientales y logran representaciones sociales enriquecidas por la interacción con otros individuos, como fruto de la comunicación directa y compartiendo sus opiniones, conocimientos, inquietudes, divergencias, etc.

La esfera de la trans-subjetividad se vio reflejada en las diferencias ideológicas de los líderes institucionales con las líderes locales obstaculizando la ejecución de proyectos sociales así como aplicación de las normas comunitarias.

Para terminar, podemos afirmar que, de acuerdo con el tema del artículo y el objetivo de la investigación, se pudo observar en los resultados obtenidos que las mujeres de La Primavera, con cierto reconocimiento en su liderazgo, no son consideradas pilares en la transmisión de educación ambiental entre los integrantes de la comunidad y aun cuando tienen la intención de implementar medidas para el cuidado del medio ambiente, existe una influencia cultural e ideológica en la comunidad que les impide ejecutar proyectos de diversa índole, entre ellos los de sustentabilidad ambiental.

El empoderamiento de las mujeres de la comunidad sí existe como tal. Entre los pobladores de la comunidad se reconoce que hay mujeres con liderazgo con influencia en la educación comunitaria. Este poder no sólo tiene que ver con el desarrollo sustentable y la promoción del cuidado del ambiente, abarca también esferas deportivas, espirituales, comunitarias diversas. El problema de la realización de las acciones que ellas proponen está en que se involucra solamente una minoría. Lo anterior impide que exista continuidad de proyectos sociales (entre ellos los programas de educación ambiental), dejando de manifiesto la apatía hacia la participación tanto de hombres como de mujeres (de todas las edades) en

el desarrollo comunitario. Las líderes en la comunidad deben sortear, además, los obstáculos institucionales para el desarrollo de los proyectos.

Finalmente, ofrecemos el presente trabajo a manera de diagnóstico que ayude a las líderes comunitarias a identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad para poder cumplir objetivos sociales y que puedan lograr una mayor influencia en sus empeños por una educación sustentable.

## Referencias

- Brambila L., L. (2013). *Representaciones sociales de los habitantes de la Primavera respecto a su entorno ambiental* (Tesis para la obtención del grado de Doctorado en Educación Latinoamericana). San José de Costa Rica: UNED
- Carvajal, A. (2011). “Desarrollo, cultura, economía, medio ambiente y género” en *Manual básico para agentes de desarrollo local y otros actores*. Málaga, Eumed.net. Recuperado de <http://www.eumed.net/>
- Chávez, M. (2003). *Proyecto Curricular de la Maestría en Desarrollo Social*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.
- Instituto Nacional de Geografía y Estadística (2005). *Estadísticas de Población*. México: INEGI
- Krause, M. (1995). *La investigación cualitativa: Un campo de posibilidades y desafíos*. Recuperado de: <http://www.scholar.google.es/>
- Mora, M. (2002). *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. Recuperado de: <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34106/33945>
- Rodríguez, T. (2007). *Representaciones Sociales, teoría e investigación*. México: UdeG.
- Segado S, y Cabezudo, S. (2011). *Nuevas Tendencias en Trabajo Social con Familias*. Madrid: Trota Editorial.
- Zapata, E. (2002). *Las mujeres y el poder*. México: Plaza y Valdez Editores.