

Voces invisibilizadas: La resistencia de los jóvenes rurales colombianos, caso de Susa - Cundinamarca¹

Jorge Luis Triana Riveros²
jorge.riveros@unb.br



Libro reseñado: *Juventudes rurales. Representaciones institucionales y autorrepresentaciones de jóvenes del municipio de Susa (Cundinamarca)*

Autor: Emmanuel Quiroga Rendón

Año: 2021

Editorial: Universidad del Rosario

Ciudad: Bogotá

Páginas: 194

Acercamiento con el autor y la obra

En principio es grato compartir documentos tan interesantes y que estén al servicio de la comunidad científica desde los repositorios institucionales—al ser un estudioso de estos temas tan importantes para la emancipación de este grupo social específico “jóvenes rurales” - es fascinante ver investigadores interesados por la juventud rural colombiana, tema de extrema

¹ Fecha de recepción: agosto de 2024. Fecha de aceptación: diciembre de 2024.

² Doctor en Política Social de la Universidad de Brasilia, Magíster en Agronegocio de la misma institución, Ingeniero Agrónomo de la Universidad de los Llanos (Colombia) y Licenciado en Tecnología en Gestión Pública del Centro Universitario Maurício de Nassau. Trabaja en el análisis, comprensión e implementación de políticas públicas, así como el estudio del fenómeno de la migración de la juventud rural en América Latina. Actualmente es profesor de la Universidad de Brasilia - UnB en el Departamento de Administración.

importancia para nuestra sociedad contemporánea, en esta secuencia, el autor de este libro, Emmanuel Quiroga es un joven investigador, sociólogo y magister en Estudios Sociales de la Universidad del Rosario quien ha enfocado su labor hacia el fortalecimiento de las organizaciones comunitarias y juveniles colombianas.

En su obra *Juventudes rurales. Representaciones institucionales y autorrepresentaciones de jóvenes del municipio de Susa (Cundinamarca)* son analizadas las representaciones tanto institucionales como sociales de los jóvenes rurales en el municipio de Susa en el Departamento de Cundinamarca, localizado a 100 km de Bogotá, la capital del país. A pesar de la cercanía de Susa con grandes centros poblados y las diversas transformaciones productivas importantes por las que ha atravesado el municipio en las dos últimas décadas, es evidente la poca investigación realizada sobre las temáticas objeto de estudio de la obra en mención. El título de la obra se relaciona con las voces invisibilizadas de los jóvenes rurales, observando cómo caso típico de varios municipios en Colombia una predominancia de los adultos en la toma de decisiones que determinan el futuro de los jóvenes rurales. El autor discute las relaciones y tensiones de las representaciones institucionales - personas que tienen voz para tomar decisiones, la formulación de programas y proyectos - y las autorrepresentaciones por ser jóvenes rurales; el libro está dividido en cinco capítulos.

El primer capítulo tiene por objetivo la conceptualización teórica de los jóvenes rurales bajo el título de : *“La juventud rural representada: una propuesta teórica y metodológica sobre juventud, representaciones sociales y jóvenes rurales”*. En este capítulo se enuncian los principales teóricos - Muñoz, G; Feixa, C.; Reguillo, R entre otros- discutiendo la juventud en América Latina como una categoría de análisis relevante a partir de las perspectivas teóricas del occidente, posteriormente, el autor se sumerge en las diversas investigaciones latinoamericanas especialmente las colombianas sobre la juventud rural trayendo a la discusión las diferentes realidades de esta categoría de análisis en los contextos sociopolíticos y económicos, vislumbrando una preocupación por la integración de los jóvenes rurales a las transformaciones productivas que permitan el mejoramiento de su calidad de vida. Este capítulo trata de manera objetiva una aproximación conceptual a las juventudes y a la juventud rural, también son analizadas las representaciones desde la perspectiva de Foucault cuando examina *en el marco de un discurso de modos específicos de comunicarse y de actuar en un momento dado, que son actualizados por los sujetos para acceder a un conocimiento*

de dominio social (p 41). Finalmente, discute la metodología desde la construcción de los conocimientos generados y planteados en el capítulo.

En el segundo capítulo, el autor realiza un análisis de las diversas dinámicas rurales en los últimos treinta años, estudiando aspectos tales como, la concentración de tierras, la crisis agraria, el narcotráfico y el conflicto armado que azotó al país por más de 50 años, después de realizadas estas contribuciones se analiza el contexto actual de los jóvenes rurales a partir de tres categorías de variables - la educación, el empleo y la migración –se muestran algunas tendencias como “*menor acceso y permanencia en el sistema educativo; dificultades para terminar la educación secundaria y continuar a la educación superior; masculinización de las labores agropecuarias (...) y migración constante por cuestiones educativas y laborales*” (p 68). Después de develar el panorama nacional, el autor se centra en discutir las transformaciones productivas rurales en Susa, presentado el avance del municipio en la implementación de tecnologías e innovaciones para alcanzar una mayor productividad agropecuaria adicionalmente identifica los efectos de los mencionados avances en los jóvenes del municipio, al respecto en la obra se evidencia que “*son vistos como un sector que se está “perdiendo” para la producción del municipio, porque su fuerza de trabajo termina participando del crecimiento económico de otros municipios*” (p. 76). En consecuencia, los jóvenes se volvieron visibles, pero como personas generadoras de conflictos y ausentes de sus comunidades.

El tercer capítulo, tiene como título “*La juventud refleja la idiosincrasia del pueblo: representaciones institucionales sobre la juventud en Susa*” siendo el principal objetivo entender las representaciones creadas por algunas instituciones del municipio, en el cual los principales agentes que efectúan estas representaciones son los adultos basada en el factor de la edad, el autor identificó tres instituciones que son: la Fundación ARAD en Vida, Colegio Tisquesusa y la Administración Municipal, así, se tomaron estas organizaciones como punto de partida para la construcción de este capítulo, identificando diversos tipos de representaciones haciendo énfasis en cuatro para describir lo que “son” estos jóvenes en el municipio (ausentes, vulnerables, y apáticos), en este capítulo se llega a la conclusión de la necesidad de entender mejor la importancia de las relaciones de poder de estas representaciones en la formulación de políticas públicas y cómo están interrelacionadas con los jóvenes rurales.

El cuarto capítulo titulado “*“Salir adelante”*: *autorrepresentaciones de los jóvenes rurales de Susa*” analizadas autorrepresentaciones de varios jóvenes que viven en el

municipio, por medio de la exploración de sustrayectorias y aspiraciones de vida, aportando en la comprensión de las prácticas colectivas e individuales, a través, del estudio de las interacciones entre este grupo poblacional y su contexto rural. En esta sección, se trae a la luz las diferencias de lo rural y lo urbano a partir de la óptica de los jóvenes, donde ellos son conscientes de los peligros e inconvenientes que tienen las metrópolis del país, algunos de ellos afirman que el municipio de Susa lo asocian a un lugar tranquilo. Emmanuel trae un punto de vista clave de inflexión sobre migraciones, cuando afirma que *“la opción de volver a Susa después de un tiempo está influenciada por la permanencia, en el municipio, de los padres o familiares cercanos. Así, los avances en la educación o el empleo pueden ser útiles para volver a asentarse en Susa, esta vez en una mejor posición social”*. Revelando de esta forma cuatro variables clave en la migración de los jóvenes rurales: educación, ingresos monetarios, empleo y familia. El autor finaliza el capítulo tratando diferentes aspectos identificados en los diversos instrumentos de investigación aplicados.

El último capítulo referente a las conclusiones presenta varios retos y recomendaciones para futuros proyectos de investigación, uno de los principales problemas identificados por el autor es el relacionado con la existencia de diversas preocupaciones en las representaciones sobre la juventud rural de Susa, identificando algunas preocupaciones como: *“las disputas por la representación del “joven ideal” al interior del municipio, en las que contrasta el “deber ser” prescrito por las instituciones, con el “querer ser” al que aspiran los jóvenes; y las divergencias en torno a las interpretaciones acerca de la situación de la población juvenil, en las que aparece un contraste entre el dictamen institucional sobre lo que “el joven es”, y las prácticas, situadas social y espacialmente, de los propios jóvenes”* (p. 163). Este tipo de conclusiones, son extremadamente importantes para formuladores de políticas públicas tanto a nivel local como nacional.

Reflexiones sobre la obra

Es interesante ver cómo el autor relaciona la categoría de la juventud rural con diversas categorías de análisis como la diversidad social y cultural con sus particularidades, la adultez y múltiples experiencias desde las juventudes. Es de resaltar la importancia de esta investiga-

ción al haber tenido en cuenta una región que no fue tan marcada por el conflicto armado en la historia del país trayendo la necesidad de estudiar estos temas más a fondo.

El autor plantea un punto importante en toda su obra y en múltiples párrafos se va afianzando esta idea de que las *juventudes rurales son diversas* por lo tanto en Colombia las políticas públicas para este grupo social deben ser realizadas con capilaridad siendo todos contemplados, estas políticas deberán contener diversos campos de análisis como son: jóvenes indígenas, desigualdad de género, diversas razas, diversos niveles socioeconómicos, entre otros, de este modo, en todas las esferas del gobierno (educación, salud, vivienda, infraestructura, entre otras) se deben pensar estas políticas de forma transversal llegando tal vez, al tan anhelado estado de bienestar social.

Este libro invita a la reflexión de manera indirecta de dos grandes grupos de investigaciones “pesquisa cuantitativa y cualitativa” en donde es necesario trabajar con ellos mancomunadamente (pesquisa mixta), trayendo informaciones en forma de triangulación de datos y no separarlas. Por lo tanto, cuando se traen datos 100% numéricos se puede notar que es complicado crear una empatía al comprender sólo con números sin contextos, porque no se conocen a esos migrantes, ni sus historias de vida, sus necesidades, de este modo, este libro, muestra la esencia e importancia de hacer investigaciones mixtas en estudios sociales, siendo necesario conocer más a fondo los contextos de estos jóvenes rurales.

Por último, la invitación es a leer este libro, el autor trae datos importantes e interesantes para entender mejor a los jóvenes rurales y conocer las interacciones de cómo se están dando las representaciones tanto institucionales como juveniles en el municipio de Susa en el Departamento de Cundinamarca y que servirán de referencia para analizar otros contextos.