

## **Representaciones sociales de juventudes rurales sobre los baños neutros en su bachillerato, en Jalisco, México<sup>1</sup>**

Mariana Nuño Delgado<sup>2</sup>  
[mariana.nuno7789@alumnos.udg.mx](mailto:mariana.nuno7789@alumnos.udg.mx)  
David Sánchez Sánchez<sup>3</sup>  
[david.sanchez@academicos.udg.mx](mailto:david.sanchez@academicos.udg.mx)

### **Resumen**

Se presenta un proceso de investigación cualitativa exploratoria acerca de la representación social que tienen juventudes rurales sobre un baño de género neutro que se pretende abrir en su bachillerato. Se reconoce dicha propuesta en función de los debates para la construcción de escenarios no violentos orientados a la inclusión de las juventudes en disidencia sexual, reconociendo, además, su condición juvenil rural. La información se obtuvo mediante entrevistas semiestructuradas individuales con uso de asociación libre de palabras a cuatro jóvenes para recoger su percepción sobre este fenómeno; posteriormente se les convocó a un grupo de discusión para recuperar su representación social sobre el "baño de género neutro". Se encuentra una tensión entre lo conservador que asocian a su entorno rural, a la vez que reconocen la importancia de atender las necesidades concretas de la comunidad educativa, en relación a procurar espacios cómodos, sin violencia y acompañados de una educación sexual integral. Se identifica que se lograría si se fomenta la participación juvenil en estos procesos.

**Palabras clave:** baños de género neutro, baños unisex, baños inclusivos, juventudes rurales, representaciones sociales, género.

### **Abstract**

An exploratory qualitative research process is presented about the social representation that rural youth have about a gender-neutral bathroom that is intended to be opened in their high

---

<sup>1</sup> Fecha de recepción: agosto de 2024. Fecha de aceptación: diciembre de 2024.

<sup>2</sup> Licenciada en Psicología de la Universidad de Guadalajara, estudiante de la Maestría en Gestión y Desarrollo Social de la Universidad de Guadalajara. Ha colaborado con grupos disidentes de la Comunidad LGTBTTTQIA+ brindando acompañamiento y orientación psicológica. Expresa interés en el campo de investigación-acción participativa psicosocial con poblaciones vulnerables, así como con niñas y juventudes rurales.

<sup>3</sup> Investigador postdoctoral en la Maestría en Gestión y Desarrollo Social de la Universidad de Guadalajara. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (CONAHCYT). Líneas de investigación: Condición Juvenil Rural y Estudios rurales con enfoque psicosocial. Docente de Psicología Social en CUCS-UDG. Fundador y coordinador de Caracol Psicosocial A.C.

school. This proposal is recognized as a function of the debates for the construction of non-violent scenarios oriented to the inclusion of young people in sexual dissidence, recognizing, in addition, their rural youth condition. The information was obtained through individual semi-structured interviews with the use of free association of words to four young people to collect their perception of this phenomenon; later they were convened to a discussion group to recover their social representation on the "gender-neutral bathroom". A tension is found between the conservatism they associate with their rural environment, while recognizing the importance of addressing the specific needs of the educational community, in relation to providing comfortable spaces, free of violence and accompanied by comprehensive sex education. It is identified that this would be achieved by encouraging youth participation in these processes.

**Keywords:** gender-neutral restrooms, unisex restrooms, inclusive restrooms, rural youth, social representations, gender

## Introducción

Desde mediados del siglo XX se han presenciado múltiples avances en las sociedades occidentales respecto a la inclusión y políticas con perspectiva de género en diversos contextos y espacios, sobre todo en los educativos (Zamora, et al., 2021). Los derechos de las mujeres y de la comunidad de la diversidad sexual han ido ganando campo en las discusiones públicas, y obtenido conquistas sociales en sus luchas organizadas. Sin embargo, ante tales escenarios también ha habido una reacción de aquellos sectores que no ven esos cambios de manera positiva; y sobre todo en redes sociales se han venido discutiendo ideas como la "inclusión forzada" y la "ideología de género" (López, 2020). Además de ridiculizar la experiencia y expresión de género de las personas de la comunidad trans y no binaries, considerándose de tal manera un tema en disputa a nivel mundial.

Respecto a lo anterior, en espacios rurales se dan ecos de estos debates desde las experiencias locales, que cada vez están más relacionadas con la globalización por el creciente acceso a internet y redes sociales (Giraldo, 2018). Tal es el caso que en 2023 en un bachillerato ubicado en el municipio de Ixtlahuacán del Río en Jalisco, a partir de un hecho de discriminación hacia una alumna trans referente al uso del baño, las autoridades escolares se plantean la propuesta inicial de establecer un baño "neutro". Sin embargo, por las implicaciones que tiene, lo vieron como una cuestión a discutir con cuidadores principales a

la que finalmente no se dio continuidad y en la que las y los estudiantes no fueron contemplados como sujetos con los cuales hablar sobre la propuesta misma.

Se buscó abordar la experiencia de las y los estudiantes respecto a este tema, entendiendo que la mayoría son jóvenes originarios de comunidades rurales, que ya están expuestos a información relacionada a este tema desde redes sociales y en algunos casos desde la poca educación sexual recibida; para ello se recurre al concepto de Representaciones Sociales (en adelante RS), buscando entender cómo las y los estudiantes en condición juvenil rural elaboran sus modos de comprensión de este tema en medio de la disputa antes mencionada.

De acuerdo con Moscovici (Piña, y Cuevas, 2004) una representación social" es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales las personas hacemos inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios". Las RS son un conjunto de ideas, saberes y conocimientos prácticos para que cada persona comprenda, interprete y actúe en su cotidianidad.

Las representaciones sociales se configuran con y desde la condición juvenil rural, la cual se reconoce como dispositivo teórico metodológico con el cual podemos enfocar un panorama amplio y general sobre las juventudes rurales, de esta manera nos permite un acercamiento a poblaciones no urbanas en tres dimensiones: estructural, territorial e intersubjetiva (Sánchez, 2020). La dimensión que es de nuestro principal interés es la intersubjetiva puesto que esta se configura a partir de la interacción cotidiana y el intercambio de símbolos y significados mediados cognitivamente, permeados de las otras dos dimensiones previamente mencionadas.

La arquitectura, los espacios privados y públicos son mecanismos de visión para construir sujetos (Colomina, 1992) al igual que el género (Rubin, 1986). El género entendiéndose como un sistema de poder en el cual se naturaliza lo dicotómico y binario como subjetividades masculinas o femeninas. Bajo esta lógica construir baños en los espacios públicos (como las escuelas) a partir del binarismo (masculino o femenino) de género, significa que la construcción del espacio mismo tiene fines de dominación y reproducción ideológica como funciones de sistema educativo (Bourdieu y Passeron, 1973).

El presente artículo tiene el objetivo de analizar las representaciones sociales de las juventudes rurales respecto al baño de género neutro con base a la experiencia cercana en su

*\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.*

bachillerato. Las juventudes rurales expresan y comparten su vivencia ante un suceso percibido como oportunidad de transformación en el espacio que habitan, reconociendo sus necesidades y la insatisfacción de las mismas por parte de su bachillerato.

La propuesta de un baño de género neutro en un bachillerato rural se enmarca en las tensiones entre lo conservador y lo progresista que configuran la condición juvenil rural. Este concepto permite entender cómo las juventudes rurales configuran sus representaciones sociales a partir de sus vivencias locales, sus interacciones con otras generaciones y el acceso creciente a debates globales sobre género e inclusión. Así, los baños de género neutro trascienden su funcionalidad biológica para convertirse en un espacio donde se disputan valores sociales y culturales.

### **Representaciones sociales del baño de género neutro en condición juvenil rural**

#### *a) Representaciones sociales*

Es importante comprender las posturas y actitudes ante fenómenos sociales que se viven de manera cotidiana en los individuos, puesto que es a través de estas que podemos analizar las dinámicas relacionadas a temas que les rodean y atraviesan. Una manera de acceder a esto es a través de las representaciones sociales que nos sitúan en la intersección de lo psicológico y lo social. En la que nos encontramos con el conocimiento espontáneo o conocido como "conocimiento de sentido común" o "pensamiento natural" (Jodelet, 1986, pp. 492). Este tipo de conocimiento surge de manera espontánea con base a nuestras experiencias personales, estas a su vez siendo modificadas y transformadas de acuerdo con tradiciones, comunicación social y la educación del contexto en el que nos encontramos.

Las representaciones sociales son saberes prácticos, que han sido construidos a partir de la interacción cotidiana y tienen un fin específico. Son un medio para interpretar la realidad y determinar el comportamiento de los miembros de un grupo hacia su entorno social y físico con el objeto representado (Piña y Cuevas, 2004). Las representaciones sociales no son definitivas o estáticas, puesto que al estar en constante interacción estas pueden ser transformadas. Al construirse en la interacción, es importante reconocer las instituciones en las que interactuamos y el rol desde el cual lo hacemos.

No es posible adquirir este conocimiento sino es por la interacción social en el contexto sociohistórico y político en el que nos desarrollamos. Jodelet (1986) reconoce como un error

\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.

el considerar este proceso únicamente como intrapersonal, puesto que es importante reconocer que por medio de la socialización construimos conocimiento que nos permite actuar, pensar y sentir de acuerdo al contexto social en el que nos vemos inmerso. Explorar las representaciones sociales del baño de género neutro implica profundizar en la construcción subjetiva y colectiva acerca del género y de los espacios públicos.

*b) Baño de género neutro*

El baño puede ser considerado un espacio público en diferentes contextos, pero a la vez también es considerado un espacio privado o que invita a la construcción de la idea de privacidad (Goycoolea, 2001) esto abre la oportunidad de preguntarnos: ¿qué es lo que decide el género de un espacio? ¿Cuáles son las características de un baño para denominarse "masculino" o "femenino"? ¿En cuáles espacios el baño se desarrolla en torno al género? ¿Cuándo se hace uso de un baño de género neutro? ¿En casa hay baños divididos por género? De acuerdo a Alejandro Rodríguez (2022) los baños "género neutro", baños "inclusivos" o baños "unisex" (puesto que hay muchas formas de referirse a estos) se refieren a un baño público que puede usarse sin importar tu identidad de género; seas cis, trans, hombre, mujer, no binarie o algún otro género. Si consideramos que el género es un sistema de poder donde se naturaliza lo dicotómico, es decir "binario" entonces el mero acto de construir un espacio nunca es neutral y esto significa que la construcción del espacio mismo tiene fines de dominación y reproducción ideológica.

A los espacios públicos les define el aspecto jurídico, puesto que estos son sometidos a regularizaciones específicas por parte de la administración pública, propietaria o de quien posee la facultad de dominio del suelo. Estos tienen la responsabilidad de garantizar su accesibilidad y fijar las condiciones de su utilización así como de instalación de actividades (Borja, 2000).

Este supone dominio público, uso social colectivo y multifuncionalidad. Para evaluar su accesibilidad y centralidad se considera la calidad e intensidad de las relaciones sociales que se facilitan, además de estimular la identidad simbólica e integración cultural. Los espacios públicos legitiman los sistemas y con ello las estructuras jerárquicas y violentas, lo que define la naturaleza del espacio público es el uso y no el estatuto jurídico. (Borja, 2000).

Repetir la plantilla típica de diseño arquitectónico del baño público segregado, con la excusa de que sirve a una función práctica biológica, sería validar que la anatomía es destino.

\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.

Gershenson y Penner sugieren que los baños públicos segregados por sexo fueron creados como parte de una invención moderna y occidental relacionada con la urbanización, las reformas sanitarias, la privatización de las funciones del cuerpo y la ideología de las esferas separadas (Calderón. R. J., 2020).

Vale la pena detenernos a reflexionar: ¿para quiénes se construye el espacio público? Si lo público se somete a regularizaciones y es necesario que sea accesible, ¿qué sucede cuando no lo es? Si es la administración quien garantiza su accesibilidad, ¿cómo es que estos espacios no son accesibles para todos? Entonces, ¿para quiénes son accesibles? Y no sólo en cuestión arquitectónica, sino en temas de identidad y de inclusión.

En este proceso de construcción de representaciones sociales, los escenarios educativos pueden ocupar un lugar muy importante puesto que estos son ambientes para la transformación social (Barreto y Villalobos, 2020). La escuela es una institución en la cual se legitima el orden social, un medio es a través de las representaciones sociales, puesto que es en la interacción escolar que se establecen reglas y pautas sociales que legitiman las jerarquías sociales (Ávila, 2004).

La escuela es un espacio de socialización, en el cual se marcan las pautas de interacción social de manera cotidiana y con ello se construyen representaciones sociales. El baño en las escuelas es un espacio público, al ser de uso general, cumple con las características de accesibilidad, satisface necesidades de la población y a través de la socialización también se construye identidad. Dentro de los factores que influyen en la identidad, podemos abordar el territorio, por ejemplo las juventudes rurales crecen en un contexto socio histórico y económico en específico, esto siendo descrito como condición juvenil rural.

### *c) Condición juvenil rural*

La condición juvenil rural es un dispositivo teórico metodológico con el cual podemos enfocar un panorama amplio y general sobre las juventudes rurales, de esta manera nos permite un acercamiento a la comprensión en tres dimensiones: estructural, territorial e intersubjetiva (Sánchez, 2020). La dimensión que es de nuestro principal interés para este trabajo es la dimensión intersubjetiva puesto que esta se configura a partir de la interacción cotidiana, conectada con las dos dimensiones previamente mencionadas.

Es en la interacción humana, en el intercambio de significados y en la construcción de la vida cotidiana donde se pueden encontrar los elementos profundos de comprensión de la condición

\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.



juvenil rural; implica situarse en la conversación, en la vivencia, en la observación, en el preguntarse por el significado (Sánchez, 2020).

La dimensión intersubjetiva, comprende dos ejes: 1) el intergeneracional, que aborda el sentido de vida generado en la interacción entre las distintas edades, enfocando cómo se ven las y los jóvenes a sí mismos y cómo los ven los demás. 2) el de actores sociales; que apunta a comprender la agencia de estos sujetos frente a las determinaciones de su contexto (Sánchez, 2022).

Las representaciones sociales son a su vez una expresión y contribución sobre lo que es conocido como "pensamiento común", el cual cumple una función social e individual en una interacción constante, lo cual es intersubjetivo, es compartido. Para los fines de esta investigación, la teoría de las representaciones sociales abre una puerta para la exploración respecto al tema de interés (objeto): "baño de género neutro". Pero también se requiere comprender que la representación social no la construyen solo los jóvenes sino en relación con otras generaciones, así mismo esa representación no es algo inamovible sino que está conectada con posibilidades de acción social.

Las representaciones sociales no solo surgen de la interacción cotidiana, sino que también están profundamente influenciadas por la condición juvenil rural. Las tres dimensiones— estructural, territorial e intersubjetiva— en conjunto permiten comprender las tensiones entre lo local y lo global, así como entre lo conservador y lo progresista. La dimensión intersubjetiva, en particular, resalta cómo las juventudes rurales construyen significados en interacción con sus pares, otras generaciones y los discursos dominantes sobre género

### **Contextualización del municipio Ixtlahuacán del Río**

En este municipio de carácter mayoritariamente rural, tiene 20,465 habitantes, divididas en múltiples rancherías dispersas donde se encuentra distribuido el 70% de la población. Asimismo, del total de la población el 8.24% (1688) son jóvenes entre 15 y 19 años (INEGI, 2020); para los cuales el municipio tiene total de 3 escuelas de educación media superior; Colegio de Bachilleres 17, Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Jalisco Plantel Ixtlahuacán y Preparatoria UdeG 8 Módulo Ixtlahuacán del Río.

La actividad económica principal es la agricultura y el comercio local, organizados en torno al monocultivo de maíz; fuertemente influenciada por dinámicas migratorias a Estados

*\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.*

Unidos (Sánchez, 2020); con rasgos culturales de las llamadas sociedades rancheras (Ávila & Velázquez, 2006), las cuales están caracterizadas por una organización familiar patriarcal y conservadora, ligadas a una identidad cercana a la charrería, la productividad agrícola y la religiosidad católica (Sánchez, et al., 2021).

Lo que nos llamó a construir este proyecto es un acontecimiento que ocurrió en el año 2023 cuando un padre de familia nos compartió en una conversación casual que se les convocó a los padres de familia para tratar la iniciativa de un "baño unisex" en uno de los planteles. Al parecer, no se dio seguimiento al tema por parte de la administración escolar y no se abrió el diálogo con quienes habitan y conviven en estas instalaciones: a los jóvenes. Por lo que resultó relevante explorar su representación social en torno a la idea del baño neutro.

### **Metodología**

Se realizó una investigación de corte cualitativo a través de entrevistas semiestructuradas y de un grupo de discusión con algunos jóvenes de una comunidad rural del municipio. Desde este enfoque psicosocial, es de interés comprender cómo las juventudes construyen y comparten conocimientos, creencias y valores en un determinado contexto social; con las RS se busca interpretar el significado y la función de tal representación en relación con fenómenos específicos, en este caso el "baño de género neutro". Esto implica analizar cómo las RS influyen en los comportamientos, las actitudes y las interacciones de las personas dentro de un grupo o sociedad. En el caso particular de esta investigación, considerando además la condición juvenil rural.

El diseño de investigación contempló dos momentos; entrevista semiestructurada individual y posteriormente un grupo de discusión con los jóvenes entrevistados para contrastar con lo encontrado en las entrevistas.

En el primer contacto individual tuvimos la oportunidad de encontrarnos con cinco personas voluntarias; un hombre cisgénero (17 años), dos mujeres cisgénero (17 y 18 años) y una mujer trans (17 años). Se tuvieron entrevistas semiestructuradas de alrededor de 45 minutos cada una, las sesiones se llevaron a cabo vía videoconferencia. Además de preguntas abiertas en tono de conversación casual con cada joven, se aplicaron dos ejercicios de asociación libre de palabras; lista de palabras y frases incompletas (Abric, 2001).

Mientras que en el grupo de discusión (Morfín y Méndez, 2016), se profundizó en el significado de lo obtenido en las entrevistas individuales y a partir de un nuevo ejercicio de

*\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.*



asociación libre se construyó un mapa conceptual colectivo que fue consensado en el grupo a través de continuas discusiones y aclaraciones de significados, obteniendo con ello una red de palabras, asociadas por los mismos jóvenes y algunos discursos que le dan contexto a la representación.

### Discusión de los resultados

Reconocer la representación social de un concepto como el baño de género neutro, en juventudes rurales implica tener una aproximación cognitiva a los conceptos y palabras asociados, pero el sentido a las palabras viene de vincularlas a su uso más amplio a las experiencias mismas de las juventudes, por eso la primera aproximación fue individual, para abrir un espacio de confianza que permitiera luego la discusión grupal. Abric (2001) reconoce que para aproximarnos a la RS, se utilizan métodos interrogativos y asociativos, para obtener la información, pero a su vez esta requiere de interpretaciones, por eso este apartado es de discusión e interpretación de los resultados y no solo de presentación.

En la técnica de recolección es conocida como Asociación Libre de Palabras, se buscó que los participantes dijeran cinco palabras que vinieran a su mente sobre el concepto de "baño de género neutro", sin tiempo para razonarlas lógicamente. Después de realizar esta lista, se les solicitó que ordenaran las palabras de acuerdo al grado de importancia que les otorgan en relación al concepto.

A continuación, se expone en formato de tabla cuáles fueron las respuestas individuales de cada participante:

**Tabla 1. Asociación libre de palabras individual**

	Participante 1	Participante 2	Participante 3	Participante 4	Participante 5
<b>Ejercicio 1</b>	Inclusión Comodidad No binario Respeto Diversidad	Personas Transgénero Género Libertad Comodidad	Comodidad Hombres Mujeres Seguridad Inclusión	Comunidad LGBT Personas trans Personas No binarios Personas discriminadas	Hombres Trans Lesbianas Gays Bisexuales

<b>Ejercicio 2</b>	Respeto Inclusión Diversidad Comodidad No binario	Libertad Comodidad Personas Transgénero Género	Mujeres Hombres Inclusión Seguridad Comodidad	Personas discriminadas Comunidad LGBT Personas trans No binarios Personas	Trans Gays Lesbianas Bisexuales Hombres
--------------------	---	--	---	---	---

**Fuente: Elaboración propia**

Esta asociación libre de palabras y su posterior jerarquización por jóvenes rurales sugiere un proceso de refinamiento en la representación social del baño neutro. Inicialmente, las palabras espontáneas se enfocan en valores inmediatos como la "inclusión", la "comodidad", y términos relacionados con las identidades de género, como "no binario" y "transgénero". Puede asociarse que el concepto de baño neutro conecta de manera inmediata la idea de un espacio que desafía las normas tradicionales del género y ofrece comodidad a quienes no encajan en las categorías binarias.

Sin embargo, al pedirles que reflexionen y jerarquicen estas palabras, los jóvenes priorizan aspectos más amplios y universales, como "respeto", "diversidad", "inclusión", relegando las categorías de género a un segundo plano; lo cual podría significar que tras una reflexión más profunda, el baño neutro es percibido principalmente como un espacio que promueve la aceptación y el respeto hacia todas las personas, sin importar su identidad.

Pareciera que la prioridad no recae en identificar a grupos concretos, sino en asegurar un entorno inclusivo para toda la sociedad. Palabras como "comunidad LGBT" y "personas discriminadas", inicialmente asociadas a grupos específicos, se reorganizan en el ejercicio de jerarquización para reflejar una visión más integradora. Esto podría implicar que los jóvenes comprenden el baño neutro como una respuesta a la necesidad de inclusión social en general, en lugar de limitarlo a cuestiones de género y orientación sexual; asociándolos a un símbolo de respeto, libertad y aceptación universal, marcando un paso hacia una sociedad más equitativa. Lo cual coincide con los otros ejercicios realizados como veremos a continuación. Posteriormente se realizó una técnica que consistió en presentar una lista de 16 frases incompletas, la dinámica de respuesta es similar a la previa actividad. A diferencia del primer ejercicio, en las respuestas de la primera lista se tiene mayor libertad por lo que cualquier palabra es válida. En las frases incompletas se internaliza para conocer lo inmediato hacia una situación que se presenta.

\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.

Se presentan los resultados en formato de tabla en la cual la primera columna es el ítem y las restantes son las respuestas de los participantes:

**Tabla 2. Frases incompletas individuales**

Frase incompleta	Participante 1	Participante 2	Participante 3	Participante 4	Participante 5
El baño de género neutro es...	Inclusivo	Bueno	Un lugar seguro	Inclusivo	Para todos
El baño de género neutro es para ...	Todas las personas que lo quieran usar	Las personas	Hombres y mujeres	Los humanos	Personas de todo tipo
Los baños de género neutro deberían...	Deberían estar en todas partes	Ser aceptados	Ser una realidad	Ser limpios	Ponerse de inmediato
Si hubiera un baño de género neutro en mi escuela yo...	Me sentiría más cómoda	Estaría bien con ello	Lo utilizaría	Lo usaría	Entraría
Lo que más me da miedo del baño de género neutro es...	La falta de tolerancia que puede haber por parte de algunas personas	Que la gente piense que está mal	El acoso	Que las personas se burlarían	Nada
Lo que más me gusta del baño de género neutro es...	Que va a hacer que todas las personas se sientan incluidas y cómodas en el entorno en el que se desarrollan	Que sea libre	La inclusión que se le daría a las personas	Que habría una bonita armonía	Que todo tipo de personas pueden entrar sin ser discriminadas
Si una mujer entra al baño de género neutro yo me siento...	Normal	Indiferente	Cómoda	Tranquila, normal	Cómoda
Si un hombre entra al baño de género neutro yo me siento...	Normal	Indiferente	Incómoda	Tranquila, normal	Cómoda

Sin lugar a dudas, los baños neutros...	Son para todos	Son necesarios	Son necesarios	Tienen una nueva perspectiva	Son para todos
Las personas a favor de los baños neutros...	N/A	Tienen empatía	Son incluidos	Deberían ser la mayoría	Tienen todo el derecho
Quienes usan el baño neutro son...	Personas que no tienen problema con como consigo mismo y con reconocer los espacios en los que se desarrollan	Personas	Personas diferentes	Incluidos	Todos los que sientan cómodos
Los beneficios del baño neutro son...	Comodidad, aceptación, tolerancia y respeto	Muy buenos	Rapidez, comodidad e inclusión	La inclusión	Hacer sentir cómoda a la gente
La importancia del baño neutro...	Comodidad e inclusión	Infravalorada	Es demasiada, sí es muy necesaria	Es mucha	Que todos pueden entrar
He escuchado que los baños neutros...	Son para las personas que quieran usarlo	Sí	Son para todos	Serán en el nuevo salón	Son muy buenos
Si uso un baño de género neutro me sentiría...	Bien, normal	Cómodo	Normal	Normal, como un ser humano	Cómoda
El baño de género neutro es inseguro para...	Las personas que tengan un problema en cómo se reconocen a sí mismas, o sea como que no tengan bien definido cómo se sienten o lo que son	No sé	Pues para nadie o para todos a la vez	Las personas que lo utilices	Personas homofóbicas

**Fuente: Elaboración propia**

Respecto a esta tabla reconocemos en estas respuestas 6 grandes categorías, una relativa a la inclusión de todas las personas, más allá del género. Otra relativa a la comodidad y seguridad, en relación a temas de discriminación y el miedo de personas de la diversidad a ser juzgadas. Por otra parte, pareciera que hay una indiferencia ante el uso del baño respecto a las posibilidades de su uso, pareciera que el elemento de lo neutro, justo neutraliza la dicotomía de género. Hay también respuestas asociadas a la necesidad del espacio y al derecho de las personas a poder hacer uso de él; que además se relaciona con los beneficios prácticos de usarlo, en cuanto a la comodidad y la rapidez.

En conjunto, con los datos obtenidos la representación social tiende a ser más positiva. Este enfoque en la inclusión también se vincula a una percepción de seguridad y bienestar, donde las personas pueden sentirse cómodas y respetadas en un entorno que evita la discriminación y favorece la convivencia. Los baños neutros, desde esta perspectiva, simbolizan un avance hacia una sociedad más equitativa y empática.

No obstante, también parece emerger un componente de la representación asociado a miedos y a retos que implican los baños, burla, intolerancia o acoso. Pues las juventudes reconocen que hay otros jóvenes que no aceptan completamente la idea y eso podría generar conflicto o incomodidad para quienes los usen; parece que las juventudes reconocen los desafíos que puede enfrentar su implementación en la sociedad rural, como lo veremos más adelante. Esta ambivalencia refleja el estado de transición en el que se encuentran las representaciones sociales sobre el género y los espacios públicos, marcando un camino hacia la aceptación, pero con desafíos pendientes.

De las cinco personas convocadas al grupo de discusión asistieron tres (dos mujeres y un hombre cisgénero) recién egresados de la preparatoria. Durante la discusión grupal se realizó la misma actividad de asociación libre, la indicación fue hacer 2 listas con 5 palabras asociadas al término "Baño Neutro", la primera lista era para 5 palabras que individualmente relacionen a el concepto; mientras que la segunda se les pedía que pensarán en lo que creen que otras personas de su contexto dirían. Para ambas listas se les otorgaron tarjetas de dos distintos colores, en cada tarjeta pondrían una palabra. Finalmente se les solicitó que realizarán un mapa agrupando las tarjetas-palabras en el piso de acuerdo a cercanía o relación que identificaran de manera colectiva. De esta manera se produjo durante la actividad una discusión entre quienes participaron que ayudó a reconocer la representación

*\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.*

social de una manera más amplia, y las categorías fueron sugeridas por los mismos participantes.

Las tarjetas azules (o gris más oscuro en la versión impresa) hacen referencia a las palabras que los participantes asocian individualmente a "baño neutro"; mientras que las tarjetas amarillas (gris más tenue) representan lo que los jóvenes asumen que piensan otras personas. Como se puede observar los elementos negativos son atribuidos a otros, mostrando así que su representación social está marcada por una tensión y disputa, donde los jóvenes reconocen que hay un entorno desfavorable a la aceptación de los baños neutros, que en su discurso asocian a ser del medio rural, reforzando el estereotipo de que las sociedades rurales son "atrasadas", no obstante que ellos mismos formen parte de y estén de acuerdo con la iniciativa.

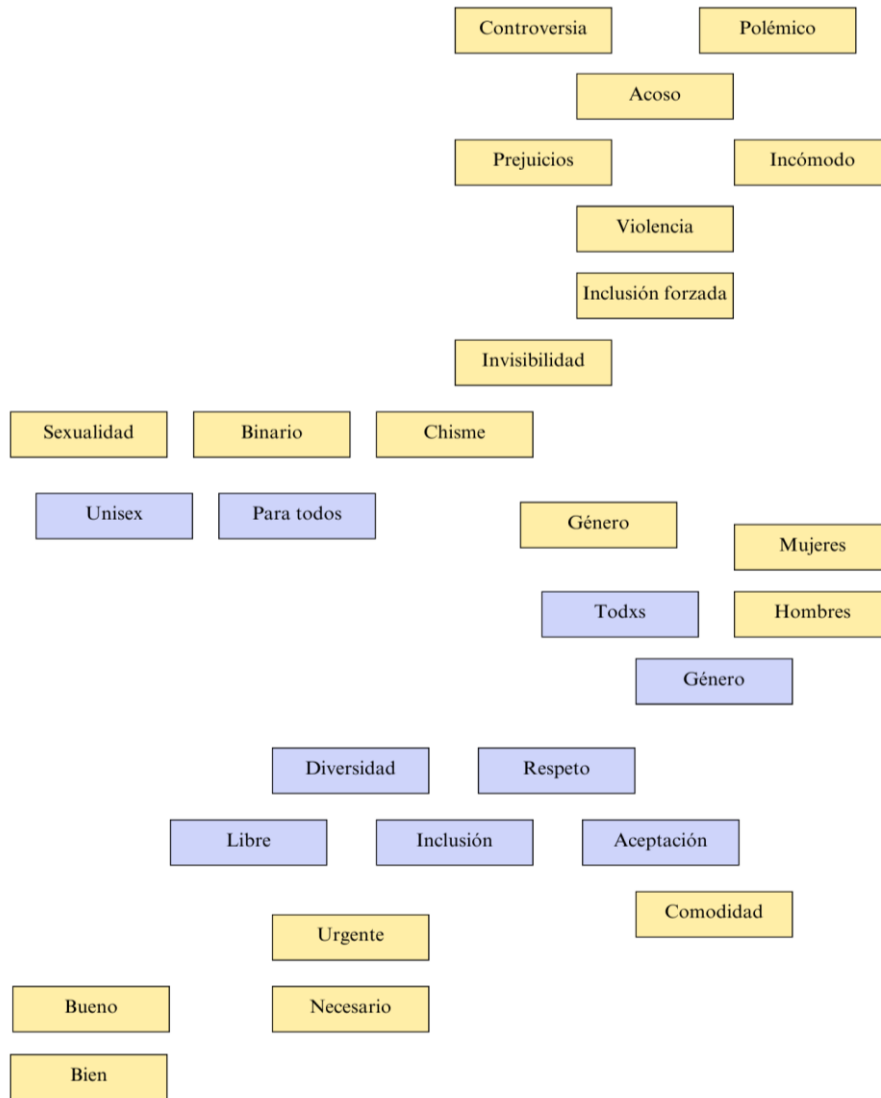
Las posturas de la mayoría de los participantes fueron a favor de la iniciativa del baño de género neutro, quienes reconocen la importancia y necesidad de este espacio para personas que no entran dentro de la dicotomía de género así como para quienes deseen usarlos. Durante la discusión grupal, se observa una discusión de cuestionamientos que trasciende más allá de la iniciativa y a la vez que surge a partir de esta iniciativa.

"Creo que es una buena manera de que realmente las personas se den cuenta que si son importantes que sí se están escuchando sus necesidades... Siento que no sería un problema, porque pues sigue siendo un baño sigue cumpliendo una función simplemente". (Entrevista 1, 2023)

El mapa que las juventudes construyeron es el siguiente:

### **Imagen 1: Mapa conceptual inicial en grupo**





**Fuente: Elaboración propia.**

Se reconoce que, la representación respecto al baño de género neutro es que éste es un espacio público. Puesto que, en espacios como el hogar, los baños domésticos no son divididos por género y tiene una función exclusivamente de satisfacer necesidades biológicas. El baño de género neutro genera polémica al considerarse un espacio público y se convierte en un espacio de discriminación y disciplinamiento del género. Los jóvenes reconocen que la discusión respecto a la iniciativa del baño de género neutro realmente está asociada a posturas ideológicas.

“Me refiero a que pues, es como es como algo natural, ¿no? O sea supongamos, en una casa, hay un baño y en ese baño entran varias personas y no es como no se especifica que en este

\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.

baño solo pueden entrar mujeres o solo pueden entrar hombres. Solo son baños, pues al final es una familia y todos pues, van a ese baño". (Entrevista 2, 2023)

"He escuchado un comentario en el que no están de acuerdo en el baño neutro porque esa persona me decía que se siente como un extraterrestre. O sea, como algo nuevo o incluso fuera como un monstruo porque, le estás poniendo al final de cuentas un baño especial. Para esa persona sí se siente mal porque dice que no tiene que ser así, se supone, que deberían de incluirla y dejarla ser al final de cuentas". (Entrevista 5, 2023)

Se percibe una contradicción en esta postura respecto a la inclusión. Cuando hablamos de inclusión, los participantes comparten dos puntos de vista que son importantes rescatar: ¿crear espacios incluyentes o incluir en los espacios existentes?

Por otra parte es importante reconocer que desde las juventudes también hay posturas críticas que logran ver que el asunto de los baños neutros está asociado a una propuesta pedagógica integral:

"Me hubiera gustado recibir una educación sexual en la que te expliquen qué hacer para cuidarte. Pero no en el sentido de anticonceptivo, sino de cuidarte tú como persona, cuidarte mentalmente, tal vez físicamente también. Pero no en el sentido de anticonceptivos. O sea, eso ya es algo que toda la gente escucha, que toda la gente ubica". (Entrevista 3, 2023)

A través de este discurso, se reconoce que no sólo está el hecho de incluir un baño de género neutro en las instalaciones para fomentar la inclusión, sino que es necesario que la educación que se reciba también fomente la misma recibiendo educación sexual integral. Se reconoce que la educación que han recibido ha sido primordialmente anti fecundativa, sin incluir temas que podrían beneficiarlos en su integridad e identidad.

En los testimonios de las entrevistas se reconoce que el baño de género neutro es una iniciativa incluyente, es importante construir espacios en los que todas las identidades puedan satisfacer sus necesidades en espacios públicos que no atenten contra su expresión e identidad. Se enfatiza que no sólo es suficiente construir un espacio, sino brindar el material educativo y formativo para que estos mismos se fomenten.

Los participantes externaron que algunos compañeros estarían en contra de la iniciativa del baño de género neutro puesto que consideran que se atenta con su identidad, y asumen que esto está relacionado con "el trasfondo familiar y social de este sector" (grupo de discusión, 2023).

La polémica en torno a esta iniciativa se relaciona con los términos como acoso, prejuicios, violencia e inclusión forzada. Conforme se fue desarrollando la conversación, los participantes mencionaron que se ha hablado con seriedad y a su vez con sátira el concepto de "ideología de género". La ideología de género es un término que se utiliza de manera negativa y despectiva para cancelar o desestimar la diversidad sexual y de género a la que se han ido abriendo las sociedades, las culturas y las naciones (InMujeres, s.f.).

¿Qué hay de diferente en estos jóvenes que mantienen una postura a favor respecto a la iniciativa? ¿Qué sucede en estos jóvenes que comparten el mismo trasfondo social, familiar y rural? ¿Cómo son capaces de reconocer este motivo en otras personas?

"Porque crecimos con personas de la comunidad lgbt, personas con que tienen diferentes preferencias, diferentes pensamientos y como que hay un punto en el que tú debes dejar de que tus papás te guíen y aprender tú solo." (Grupo de discusión, 2023) "Hemos estado tratando de investigar o de pues sí abrir la mente porque no estamos en un tiempo de una generación en la que las cosas están como antes" (Grupo de discusión, 2023).

Conversando con el grupo respecto a la segunda dinámica una participante mencionó: "Analizando de *dónde somos*, al momento de ponerme a pensar qué otras personas pensarían como que pensé que sería algo muy polémico" (Grupo de discusión, 2023). Haciendo referencia a que se asume que estas situaciones ocurren por habitar en un espacio rural.

El urbanocentrismo es un término utilizado para hacer referencia a que las dinámicas globales giren entorno de la urbanización, lo que ocasiona que otros espacios que no mantengan dinámicas similares (como lo son los espacios rurales) se consideran "atrasados" o "en proceso de". Los espacios rurales son vistos como bodegas y reservorios de recursos naturales para explotar. Cada territorio rural ha sido configurado históricamente por las diversas actividades económicas, sociales y culturales que ocurren ahí. (Sánchez, 2022)

Los tres participantes durante esta conversación acordaron que, debido a las posturas de sus padres y de su cotidianidad rural ranchera, se ven envueltos en posturas conservadoras que impiden este tipo de iniciativas hacia la comunidad LGBTQIA+ o quienes salgan de la norma que se espera; hombre cisgénero blanco heterosexual. A diferencia de lo que esperan en otros espacios urbanizados, justificando sus motivos por la "posibilidad de comunicación" que se presenta en la ciudad y asumiendo que la mayoría de las personas que habitan estos espacios mantienen una postura liberal.

En esto podemos observar que la identidad rural ranchera de los jóvenes cumple con los propósitos del urbanocentrismo sobre glorificar los espacios urbanos como "progreso" y asociando lo conservador como "atraso" específicamente por ser rural. Encontrándose en una contradicción puesto que, a pesar de que sus posturas son consideradas "progresistas" al percibirse como parte de la población "atrasada" consideran que estas no son suficientes para ejercer su participación.

Durante el grupo de discusión también se reflexionó respecto a la participación juvenil, puesto que esta iniciativa no se consultó con quienes habitan el espacio sino con los cuidadores principales. Los participantes expresan molestia respecto a los roles de género que se intentan reforzar por parte de administrativos en diversas dinámicas y cuestionan que estas no sean consultadas con sus cuidadores. Reconocen que el acoso es un problema que sucede dentro y fuera de las aulas, a pesar de que esto sea una problemática conocida, esta sólo se aborda el tema cuando surge una situación que confronta al género.

¿De quién es el espacio sino de quien lo socializa? Si los espacios públicos son considerados como tal por el uso y la posibilidad de construir identidad. Sin embargo, si los espacios proporcionados para la socialización son binarios, la misma identidad se limita a sólo las opciones presentadas y violentando, invisibilizando y negando a quienes no formen parte de lo que es esperado bajo los discursos dominantes.

Los participantes abrieron espacio a la reflexión sobre la importancia de la visibilidad de la comunidad LGBTQIA+ en espacios rurales (en este caso ranchero) porque es lo que les ha permitido mantener una postura abierta y además "reconocerles como personas". Finalmente, para poder cerrar el diálogo se llegó a la conclusión de que el género es un constructo social y que el binarismo limita la expresión e identidad.

Se reconoció por parte de los participantes que se han socializado con base al género desde el jardín de niños en donde se les separaba en mesas de acuerdo a su sexo y quien deseara formar parte de la otra mesa era mal visto por las maestras y replicado por sus compañeros en donde "se tachaba que eras niño o que eras niña de acuerdo a donde te sentaras" (grupo de discusión, 2023).

Finalmente, reutilizando los conceptos del mapa anterior, se realizó un nuevo mapa basándose en las respuestas y en la dinámica de socialización durante el grupo de discusión e incluyendo las palabras recolectadas de manera individual para una mejor comprensión por parte de los investigadores y un consenso con los jóvenes participantes.

En el mapa previamente realizado, de izquierda a derecha se une el "prejuicio", el "acoso", la "violencia" y la "inclusión forzada" representando lo señalado una vez que se rompe la comodidad de lo binario y en ese momento es controversial y polémico.

Lo "binario" que se divide en "mujeres" y "hombres", asumiéndose que somos polos opuestos y cerrándose la sexualidad en estas dos esferas. Se distinguen dos "géneros"; uno amarillo (gris claro) y uno morado (gris medio), usando el concepto en un recuadro amarillo respecto a lo que socialmente se conoce como género. Haciendo referencia principalmente a una construcción social en la cual nos socializamos, siendo esto dicotómico.

Así como en morado (gris medio) la palabra "género" es una representación de la experiencia individual de vivirse, reconocerse e identificarse de manera voluntaria. Justo por ello en esa área se agrega el concepto de "comunidad LGBT" para hacer visible que existen más formas de vivir y socializarnos que la norma binaria y cisheteronormada.

Al lado se coloca la palabra "invisibilidad" e "incómodo" porque todo aquello que no entre en la cisheteronorma es rechazado, ignorado y además resulta amenazante para grupos conservadores. Finalmente se agrupan los valores de "respeto", "aceptación", "inclusión" y "libre" para esclarecer la postura de la importancia, necesidad y urgencia de construir espacios que nos permitan ser y expresarnos cotidianamente.

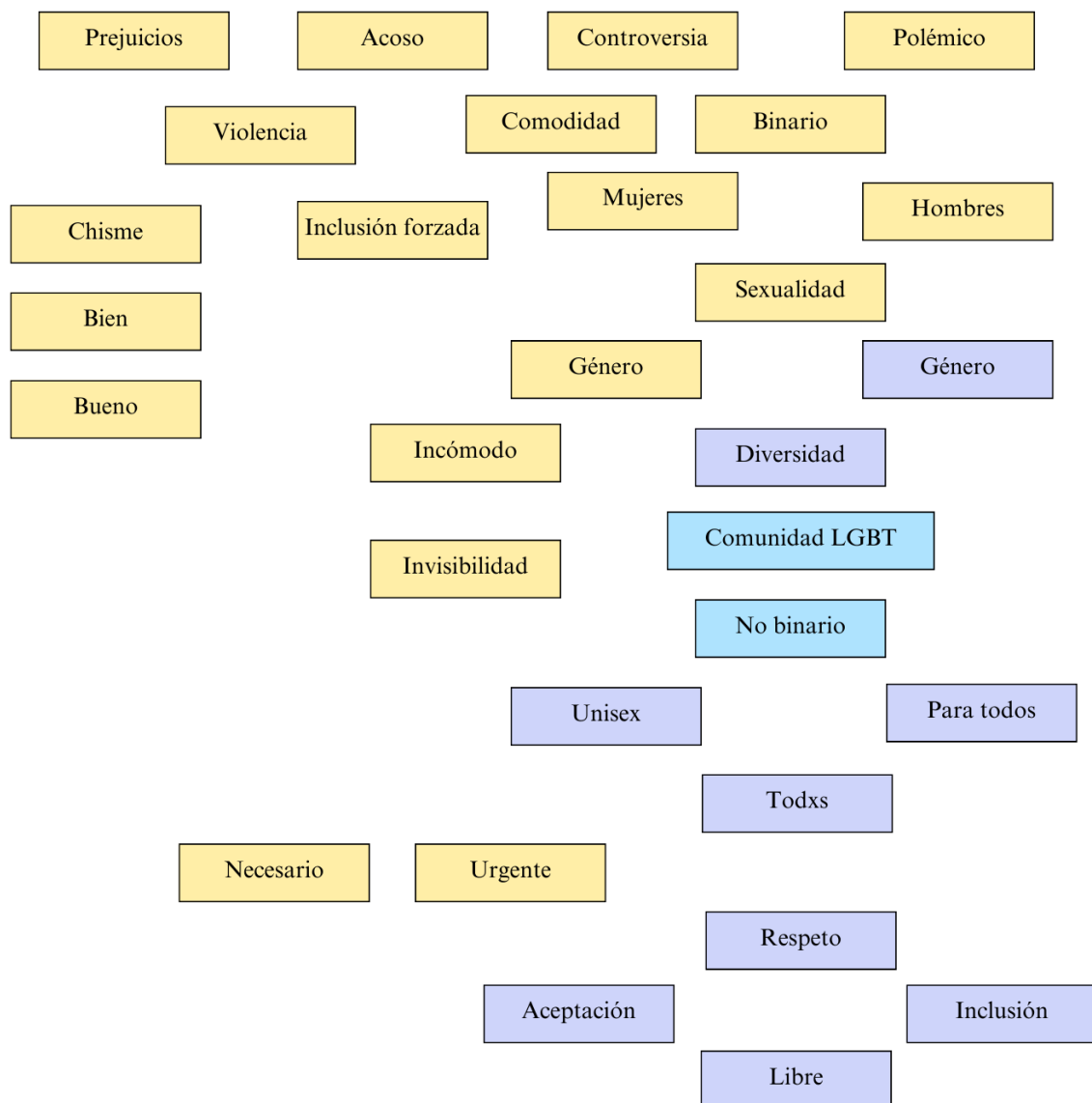
Respecto a la participación juvenil y el adultocentrismo mediados por el género, las jóvenes en el grupo de discusión nos platicaron dos experiencias muy interesantes que les muestra a ellas y a esta investigación, como hay cosas que las autoridades escolares si les consultan y otras que no, y que eso está mediado por los estereotipos de género.

Por otra parte, respecto al elemento de acoso y violencia, que aparece en la representación que emerge de la asociación de palabras, el grupo de discusión nos da elementos para situar los miedos. Durante la charla las jóvenes mujeres mencionan que en los baños de mujeres ya existentes ha habido un problema de incomodidad y acoso para las mujeres, pues hay una ventana en uno de los cubículos del baño que tiene vista hacia escaleras, y se han sentido acosadas por jóvenes hombres que se acercan.

Es decir, el baño neutro representa aparentemente una amenaza en el imaginario de que vayan a meterse hombres al baño de mujeres, sin embargo eso ya ha sucedido en forma de acoso en los baños ya existentes, y ahí el tema no es atendido con la misma urgencia, ni es visto como problema grave, mientras que al pensarlo en función del baño neutro sí. En la reflexión de las jóvenes, lo que pareciera ser un miedo por algo que podría ocurrir y que le da a los

adultos el pretexto para no abrir el baño neutro, es una problemática que ya viven y que no es visibilizada a pesar de que ellas hayan hablado de esa incomodidad. Es decir, pareciera que para los adultos es más urgente cuidarlas de algo que podría pasar, que de algo que efectivamente ya está pasando.

**Imagen 2: Mapa conceptual conclusivo**



**Fuente: Elaboración propia.**

*\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.*



Estos dos ejemplos muestran cómo las juventudes tienen una mirada crítica para ver el mundo que les rodea, sus representaciones sociales sobre temas que les afectan y su sintonía con el mundo social del que son parte, pueden ser sensibles a situaciones que permitirían comprender de manera más fina lo que es necesario trabajar en los espacios escolares.

### **Conclusiones**

La investigación evidencia que las representaciones sociales de las juventudes rurales sobre los baños de género neutro están profundamente influenciadas por su condición juvenil rural, en la cual convergen dinámicas territoriales, intersubjetivas y estructurales. Se percibe en los jóvenes participantes su entorno rural como un espacio en tensión: por un lado, se arraigan valores conservadores que refuerzan el binarismo de género y la cisheteronormatividad, pero, por otro lado, emergen posturas más abiertas que no solo provienen del acceso a redes sociales y medios urbanos, sino también de sus propias vivencias y de la interacción con otros jóvenes en sus comunidades que viven su identidad sexual de manera más libre. Esta disputa entre posturas más conservadoras y de derechos sexuales más libres no es exclusiva del ámbito rural o urbano, sino que atraviesa ambos, evidenciando la complejidad de estas dinámicas en el marco de la globalización y las transformaciones sociales.

Los baños de género neutro, para estas juventudes rurales, trascienden su función biológica para convertirse en un espacio público cargado de significado político cotidiano. Los jóvenes los asocian con inclusión, respeto y libertad, pero también reconocen que su implementación desafía las normas tradicionales de género y provoca resistencias en su comunidad estudiantil y familiar. Estas resistencias se vinculan tanto con el adultocentrismo, que excluye a los jóvenes de las decisiones sobre su espacio escolar, como con la persistencia de roles de género tradicionales que limitan la diversidad y la equidad.

La creciente exposición de las juventudes rurales a nuevas posturas, combinada con sus experiencias locales y su interacción con otros agentes de cambio, les permite ampliar su visión y conectar con valores más amplios. Sin embargo, esta interacción también genera una confrontación interna, ya que estas perspectivas chocan con las normas culturales predominantes en su entorno. En este sentido, las juventudes rurales no solo reflejan su

*\*Publicación aceptada por el comité editorial, para su difusión anticipada a la edición impresa.*

contexto, sino que también lo cuestionan y buscan transformarlo, posicionándose como actores clave en la disputa por una mayor equidad e inclusión.

Un aspecto clave identificado en esta investigación es la contradicción en torno a la seguridad y el acoso en los baños escolares. Aunque algunos temores hacia los baños neutros se centran en posibles riesgos de acoso, los jóvenes señalan que estas problemáticas ya existen en los baños segregados actuales, sin recibir atención adecuada. Este hallazgo pone de manifiesto cómo los prejuicios y estigmas pueden ser utilizados como argumentos para resistir cambios significativos, mientras que las violencias normalizadas permanecen invisibilizadas.

Finalmente, las juventudes rurales relacionan el debate sobre los baños de género neutro con la falta de una educación sexual integral en sus espacios escolares. Reconocen que esta carencia perpetúa desinformación, estigma y desigualdad, dificultando la comprensión de temas como el género y la diversidad. Por ello, no basta con construir baños inclusivos: estos deben formar parte de una propuesta educativa integral que fomente el respeto, la reflexión crítica y la empatía. En este sentido, es fundamental promover espacios de participación juvenil, donde los jóvenes puedan expresar sus necesidades y perspectivas, fortaleciendo su capacidad de agencia en la construcción de entornos escolares más equitativos y representativos de su realidad.

## Referencias

- Abric, J. C. (2001). "Metodología de recolección de las representaciones sociales". En Abric J. C. (coordinador). *Prácticas sociales y representaciones*. México: Ediciones Coyoacán. pp. 5374.
- Ávila, M., (2005) Socialización, educación y reproducción cultural: Bordieu y Bernstein. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(1), 159-174. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27419109.pdf>
- Barrientos, J., Rojas, M. T. ., Tabilo, I., &Bodenhofer, C. (2021). Right to education and educational inclusion of LGTB+ youth in Latin America and the Caribbean. [Derecho a la educación e inclusión educativa de los jóvenes LGTB+ en América Latina y el Caribe] *EducationPolicyAnalysis Archives*, 29(August - December), 140. <https://doi.org/10.14507/epaa.29.7256>

- Barreto Plaza, J. A., & Villalobos Cruz, V. A. (2020). Representaciones sociales de la inclusión de la población LGBT en educación superior. *Análisis*, 52(97), 431-458. <https://doi.org/10.15332/21459169/5752>
- Borja, J. (2000) Ciudadanía y espacio público en D. Jiménez (Ed.), *Laberintos urbanos en América Latina* (pp. 9-34). Quito, Ecuador.
- Calderón, R.J. (2020) *Reliquias del discrimen: Develación del género binario en la arquitectura desde el baño público* [Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico] Universidad de Puerto Rico.
- Colomina, B. (1992) *The Split Wall: Domestic Voyeurism* [La pared partida: Voyeurismo doméstico] en B. Colomina (Ed.) *Sexuality & Space* (pp 73 - 128) Princeton Architectural Press.
- Gershenson, O., Penner B., (2009) *Introduction: The private life of public convenience* en P. Greenway [Introducción: La vida privada de conveniencia pública es P. Greenway] (Ed.), *Ladies and Gents: Public Toilets and Gender*. (pp. 1 - 32) Temple University Press.
- Giraldo, C. (2018). Entre el azadón y el smartphone: jóvenes de zona rural que transitan la diferencia, la identidad y las autoridades de las políticas culturales. <http://hdl.handle.net/10554/43322>.
- Goycoolea Prado, R. (2001). De las termas al excusado: Una historia de la vida privada a través del desarrollo del baño. *A Parte Rei: revista de filosofía*, 14.
- Instituto de Información Estadística y Geográfica de Jalisco (2023) *Ixtlahuacán del Río: Diagnóstico municipal*. <https://ieeg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2023/08/Ixtlahuacan-del-Rio.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática - INEGI (2020) *Censo de Población y Vivienda 2020*. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/>
- López, J. A. (2020). La "ideología de género" y las resistencias frente a los derechos LGBT en América Latina. En: *Género, Feminismo y Derechos Humanos: Reflexiones desde el Sur*
- Jodelet, D. (1986) *La representación social: fenómenos, concepto y teoría* en S. Moscovici (Ed.), *Psicología Social II: Pensamiento y vida* (pp. 469 - 494). Barcelona, Paidós.
- Morfín, A. C., & Méndez, M. G. C. (2016). Los grupos de discusión como estrategia metodológica: para conocer las representaciones sociales acerca de la investigación

en el contexto de la formación profesional de los comunicadores. Estudios sobre las culturas contemporáneas, 22(44), 127-177.

Ornelas, R. (2013). Crisis civilizatoria y superación del capitalismo. Ciudad de México: UNAM. Instituto de Investigaciones Económicas.

Piña, O., & Cuevas, Y. (2004). La teoría de las representaciones sociales: Su uso en la investigación educativa en México. Perfiles educativos, 26(105-106), 102-124. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982004000100005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005&lng=es&tlng=es).

Rodríguez, A. (20 de diciembre del 2022) El por qué y el para qué de los baños neutros. Revista Cámara Periodismo Legislativo. <https://comunicacionsocial.diputados.gob.mx/revista/index.php/pluralidad/el-por-que-y-para-que-de-los-ba-os-neutros>

Rubín, G. (1986) El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo. Nueva Antropología, 8 (30), 95 - 145. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15903007>

Sánchez, D. (2020) Palos Altos entre la muchachada y la juventud: La condición juvenil rural en una comunidad ranchera de Jalisco. [Tesis de doctorado publicada] Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.

Sánchez-Sánchez, D. (2022). La Condición Juvenil Rural en los Territorios Agrícolas. ANDULI. Revista Andaluza De Ciencias Sociales, (22), 103–125. <https://doi.org/10.12795/anduli.2022.i22.06>

Zamora, P, Barrón, L; (2021) Acción como inclusión: la diversidad sexual en la espacialidad. En Haro, D y Cervantes, M. Una aproximación a los derechos universitarios. Universidad de Guadalajara.